



ORCHESTRA  
GIOVANILE  
**FILARMONICI  
FRIULANI**



COMUNE DI  
MORTEGLIANO  
(UD)

## MASTERCLASS DI TIMPANI E PERCUSSIONI CON I TIMPANISTI DEL TEATRO "LA FENICE" DI VENEZIA

Docenti: Barbara Tomasin – Dimitri Fiorin

MORTEGLIANO / UDINE, dal 12 al 18 luglio 2021

### **BANDO DI PARTECIPAZIONE**

#### **PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA MASTERCLASS**

La masterclass, della durata di una settimana, prevede l'approfondimento dei principali metodi usati nelle scuole di musica e Conservatori, lo studio del repertorio orchestrale e della musica d'insieme per strumenti a percussione.

A chi si rivolge:

- timpanisti e percussionisti under 35;
- studenti iscritti al 4°, 5° anno dei licei musicali;
- oppure ai corsi accademici dei Conservatori;
- oppure già in possesso di diploma accademico di I, II livello o vecchio ordinamento.

Fino a un massimo di 15 partecipanti, di cui 5 riservati ai componenti dell'organico dell'Orchestra giovanile Filarmonici Friulani.

Docenti: Dimitri Fiorin, Barbara Tomasin

Selezione: i docenti si riservano di selezionare i candidati in base al loro curriculum artistico.

Date: dal 12 al 18 luglio 2021 con due concerti 17 luglio (Mortegliano) e 18 luglio (Udine)

Scadenza Domande: 30 giugno 2021

Luogo: Villa dei Conti di Varmo, Via Cavour, 58, Mortegliano (UD).

Quote: Tassa individuale di iscrizione alla masterclass (non rimborsabile, da versarsi entro 3 giorni dalla comunicazione di ammissione) € 150,00.

Note: Emergenza Covid-19: In conformità con le normative vigenti e nel pieno rispetto delle indicazioni di legge, si prevede che le lezioni del corso di perfezionamento si terranno in presenza presso la Villa dei Conti di Varmo a Mortegliano (UD).

## REGOLAMENTO

L'Orchestra giovanile Filarmonici Friulani, in collaborazione con la **Scuola di musica di Mortegliano** e il **Comune di Mortegliano** (UD) organizza una masterclass per timpani e percussioni rivolta a giovani musicisti under 35.

Il programma della masterclass integra lezioni di approfondimento, studio del repertorio orchestrale e della musica d'insieme per percussioni, e momenti dedicati ad approfondire le dinamiche storiche e culturali che hanno contribuito all'evoluzione degli strumenti a percussione. La masterclass offre ai giovani musicisti la possibilità di perfezionare le loro competenze strumentali sotto la guida di docenti di fama internazionale.

Il corso terminerà con due concerti dei partecipanti in programma per le giornate di sabato 17/07 e domenica 18/07.

### 1) Organizzazione attività formative

Le lezioni si svolgeranno presso la Villa dei Conti di Varmo, via Cavour 58, Mortegliano (UD) nel periodo 12-18 luglio 2021 e saranno tenuti dai Maestri Dimitri Fiorin e Barbara Tomasin, timpanisti di chiara fama e prime parti presso il teatro "La Fenice" di Venezia.

### 2) Requisiti

La masterclass è riservata a musicisti under 35, iscritti al 4°-5° anno dei licei musicali, ai corsi accademici del Conservatorio o in possesso di Diploma di strumento (vecchio ordinamento) oppure di Laurea triennale di I o II livello.

L'Orchestra stabilisce, inoltre, che 5 posti saranno riservati a componenti stabili dell'organico dell'ensemble, su valutazione della direzione artistica insieme ai docenti.

### 3) Ammissione e frequenza

Per essere ammessi alla masterclass i candidati dovranno compilare l'apposito modulo online e versare la tassa di iscrizione (non rimborsabile) di € 150,00 che comprende anche la quota associativa. I docenti si riservano di selezionare i partecipanti (fino al massimo di 15) in base al curriculum artistico che dovrà essere allegato alla domanda.

Il Corso si svolge con il seguente calendario.

Dal 12 al 16 luglio compresi:

- Dalle 8.30 alle 12.30
- Dalle 14.30 alle 18.30

Il 17 e il 18 luglio si svolgeranno i concerti finali della masterclass rispettivamente a Mortegliano (UD) e Udine.

### 4) Presentazione delle domande

La procedura è esclusivamente online. L'ammissione avverrà secondo valutazione del curriculum vitae di ciascun richiedente. Saranno ritenute valide solo le domande presentate entro le 23.59 del 30 giugno 2021.

### 5) Procedura di selezione

L'ammissione avviene attraverso la valutazione, da parte dei docenti, dei curricula pervenuti fino a esaurimento dei posti disponibili. Entro il 5 luglio 2021 sarà comunicato a tutti i richiedenti l'esito della domanda di ammissione e gli studenti selezionati saranno tenuti a completare il pagamento della quota di iscrizione entro tre giorni dalla comunicazione di selezione.

**6) Obblighi di frequenza**

Per tutti gli studenti iscritti è obbligatoria la frequenza dei corsi e la partecipazione ai due concerti secondo i giorni e gli orari scritti all'articolo 2, fatte salvo eccezioni comunicate all'atto dell'iscrizione e concordate preventivamente con i docenti.

**7) Uditori**

Vi è la possibilità di partecipare alla masterclass in qualità di uditori. La partecipazione è giornaliera e gratuita fatto salvo il versamento della quota associativa di € 10,00 per chi non è già socio. Chi desidera partecipare con questa modalità deve fare richiesta scrivendo all'email [info@filarmonicfriulani.com](mailto:info@filarmonicfriulani.com) entro e non oltre il 10 luglio 2021.

**8) Ritiri**

Gli allievi che decidessero per qualsiasi motivo di ritirarsi durante il corso o che non completeranno il percorso formativo non avranno diritto ad alcun rimborso da parte dell'organizzazione.

**9) Convenzioni**

Per gli studenti che necessitano di vitto e/o alloggio l'organizzazione provvederà a stipulare delle convenzioni con strutture alberghiere e ristoranti vicini al luogo in cui si svolgerà la masterclass. In tal senso gli studenti interessati dovranno comunicare all'atto dell'iscrizione eventuali esigenze.